

INTERIÉRY

Najlepšie možné pracovné prostredie

„Chrbát orla (nem. ADLER) je zvyknutý na slnko.“ - príslovie z Ugandy

Firma ADLER už dávno nie je žiadnym vtáčatkom, firma rastie. A kam to ťahá ORLA (nem. ADLER), keď je hniezdo postupne príliš malé? Samozrejme do výšky a k slnku! Preto bolo jasné rozhodnutie, že sa má realizovať potrebná výstavba administratívnej budovy nie plošne, ale dodatočne postaviť ešte jedno poschodie. Prísady pre najlepšie mysliteľné pracovné miesta: veľa dreva, veľa svetla a ochrana a farba od firmy ADLER.

Svetlosť a drevo

Tu sa robia rozhodnutia, tu vznikajú nápady, tu je budúcnosť firmy už prítomnosťou: tretie poschodie administratívnej budovy vo Schwaze pojíma miestnosti konateľov, veľká zasadacia sála s pohľadom na okolie okolo dokola a kancelárie finančného a účtovného oddelenia. „Mala vzniknúť správna atmosféra pre vízie budúcnosti a presnosť, teda perfektné pracovné miesto,“ hovorí Claudia Berghoferová, ktorá koordinovala a spoločne s architektmi plánovala výstavbu s veľkou láskou k detailom. „Preto bolo naším práním veľa svetlosti a veľa dreva - najprirodzenejší zo všetkých surovín a každodenný chlieb všetkých zamestnancov firmy ADLER. Okrem toho sme si nechali tiež poradiť od poradkyne feng-shui.“

Toto želanie s veľkou starostlivosťou realizovala architektonická kancelária Schwärzler spoločne s remeselníckou firmou, ktorá je už roky partnerom firmy ADLER. Šesť metrov dlhý dubový stôl v rokovacej sále „Panorama“ chráni pred poškríbaním neprekonateľný **ADLER Legnopur** v stupni lesku G10. Všetok kancelársky nábytok firmy Bene, nezáleží, či svetlý dub alebo krycí farebný, je natretý vodnými lakmi firmy ADLER - tak, ako všetko, čo sa vo firme Bene vo Waidhofene (Rakúsko) lakuje.

O projekte

Objekt

Administratívna budova ADLER

Zákazník

ADLER

Dokončenie

2011

Použité produkty



Aduro Legnopur



Prírodnosť a ochrana

Od 2. poschodia sa použili vo schodisku ako utvárací prvok steny zo smrekového dreva, ktoré vedú k novému pocitu. O zvláštne osvetlenie sa tu stará veľké okno a jedna ďaleko viditeľná, ako hviezda žiariaca lampa. Preto pred zožltnutím chráni bezfarebná lazúra do interiéru **ADLER Lignovit Interior UV 100**. To isté platí pre drevený akustický strop z ušľachtilej bielej jedle. Ani tu slnko nič nezmôže, presne tak, ako na chrbte orla, ako hovorí ugandské príslovie.

„Drevený lamelový strop, neprerušovaná parketová podlaha a drevené okná prepožičiavajú kanceláriám teplú atmosféru,“ to sú reakcie zamestnancov. Všetky tieto prvky majú jedno spoločné: vyzerajú skvele prirodzene a práve také sú aj na dotyk. Preto ale nemusí drevo zostať nechránené, ba naopak. Parkety z masívneho dreva sú zapečatené výrobky **ADLER Floor-Start** a **Floor-Finish**. Smrekové okná vďaka svojej teplú prirodzenosť krycej vrstve s bezfarebným smrekovcovým olejom **Aquawood Lärchenöl**. A keď už sme vonku: zastrešená terasa poteší podlahou z termoborovice s **Pullex Bodenöl** (olejom na podlahy) vo farebnom odtieni Java. Fasáda vďaka svojej moderný vzhľad kombinácii červených okien a smrekového dreva, natretého Pullexom Silverwood. Ako konštruktívna ochrana na drevo, ktorá navyše zabraňuje tomu, aby sa miestnosti prehriali, slúži veľký prístrešok. Jeho podhľad je natretý nasvieteným výrobkom **Lignovit Protect**, takže sa odrazom svetla dostáva do kancelárií veľa denného svetla.

Takých tvorivých príkladov, pri ktorých sa využívajú vlastné domáce výrobky, by bolo možné vymenovať ešte veľa. Celkovo vzaté ale išlo o jedno: vytvoriť pomocou prírodných materiálov a moderného dizajnu, veľa svetla a veselých farieb pracovné miesta, na ktorých bude človek rád a dobre pracovať.

Floor-Finish



Floor-Start



Aquawood Lärchenöl SQ

Galéria

