

NÁBYTOK & INTERIÉR

# Cín na dreve: Vytvorte elegantný kovový povrch so skutočným kovom

**Povrchové úpravy ADLER z pravého kovu môžu byť použité na vytvorenie jedinečných, individuálnych povrchov. Krok za krokom vám ukážeme, ako premeniť drevo na cín. Bez akejkoľvek alchémie!**

Striebornobiely lesk cínu fascinuje ľudí už tisíce rokov. Povrchy s kovovým vzhľadom majú takmer magickú príťažlivosť aj v obývacej časti. Vďaka poprednému rakúskemu výrobcovi farieb ADLER nie je ich výroba žiadna veda – namiesto čarovného prútika používajú stolári a výrobcovia nábytku jednoducho lakovaciu pištoľ! Aplikčný inžinier ADLER Stefan Oberladstätter ukazuje, ako to funguje:

📅 11.07.2024

## Použité produkty



Bluefin Pure-Metal



Aqua-Hardener 8450



Aquafix Zinn



PUR-Ecofill

---



PUR-Spezial-Verdünner 8502

---



PUR-Antiscratch HQ G10

---



Aquafix Blue-Patina

## Pracovné kroky



## Prísady

Kúžlo cínového povrchu si vyžaduje niekoľko špeciálnych ingrediencií: **Bluefin Pure-Metal** spolu s tužidlom **Aqua-Hardener 8450** je základom pre tekuté zlato, striebro, meď – alebo v našom prípade cín, ktorý sa pridáva v práškovej forme ako **Aquafix Zinn**. **PUR-Ecofill Weiß** je materiál voľby pre podklad. Užitočné je aj riedidlo **Spezial-Verdünnern 8502**. Prelakuje sa buď **Tiropur NG G70** – alebo **PUR-Antiscratch HQ G10**, ak sme použili špeciálny trik s patinou **Aquafix Blue-Patina**.

## Krok 1: Príprava

Rozhodujúcim faktorom pre úspešné umelecké dielo je práca, ktorú nevidieť – teda na podklade: S **PUR-Ecofill Weiß** môžu byť drevené alebo MDF dosky dokonale pripravené na povrchovú úpravu so skutočným kovom: Izolačný plnič sa nanáša nádobkovou pištoľou.



## Krok 2: Prvé brúsenie

Po jednorazovom nástreku je potrebné jemné prebrúsenie. Základovaný, vysušený povrch je brúsený zrnitosťou 240.



## Krok 3: Miešanie

Teraz máte pocit ako pri príprave čarovného elixíru – je čas zmiešať: 5 % Aqua-Hardener 8450 sa pridá do 400 g Bluefin Pure-Metal. Potom pridajte obsah 1000 g plechovky Aquafix. Dôležité: Dbajte na to, aby ste kovový prášok vmiešali bez hrudiek – najlepšie to funguje mechanicky s košíkovým miešadlom.



## Krok 4: Lakovanie

Teraz sa lak nanáša jedenkrát v sýtej vrstve. Najlepší výsledok dosiahnete s pretlakovou nádobkovou pištoľou. Plocha by sa potom mala sušiť aspoň päť hodín.



## Krok 5: Brúsenie

Aby sa povrch leskol a dodali ste mu skutočné kovové kúzlo, musí sa teraz dobre prebrúsiť – so zvyšujúcou sa zrnitosťou: postupujte od 180 cez 240, 360, 600, 1000 a 1500 až 3000. Vyžaduje si to trochu úsilia, ale vďaka tomu je kovový efekt skutočne dokonalý!



## Krok 6: Vrchná vrstva

Po úplnom odstránení brúsneho prachu – na to je praktickým pomocníkom špeciálne riedidlo – sa naniesie vrchný náter Tiropur NG s stupňom lesku G70. Prípadne môžete použiť aj Pigmotop G70. Abracadabra: Žiarivo krásny cínový povrch je pripravený!



## Krok 6a: Patina

Ani vám sa to tak celkom nepáči? Potom môžete cínový povrch umelo zostarnúť a dodať mu chladný vintage štýl: Aquafix Blue-Patina sa nanáša na vysušený, brúsený, ešte neupravený čistý kovový povrch. Či už ide o ľahkú sprejovú hmlu alebo husté kvapky, ploché alebo selektívne, je to na vás – vďaka tomu bude váš dizajn jedinečný! Ako mávnutím čarovného prútika sa výrazný akcent objaví cez noc vďaka oxidačnému roztoku.



## Krok 6b: Prelakovanie patiny

Aj tu je potrebná ochranná vrstva laku: Tentoraz sme použili PUR-Antiscratch HQ G10, aby sme dosiahli obzvlášť odolný povrch. Et voilà – žasnite nad čarovným prvkom s cínovou patinou!



## Hotovo!

Či už s patinou alebo bez nej: cínový povrch, ako je tento, premení každý kus nábytku na výnimočný prvok. Kovový vzhľad z neho robí takmer magicky prítlačlivý pútač, ktorý očarí jemným leskom a elegantným štýlom.

# Galéria





